**Mamo, Tato pobawmy się…  
czyli logopedyczne zabawy z naszymi dziećmi.**

Małe dzieci to grupa szczególna, która wymaga naszej troski. Gdy chcemy żeby nasze dzieci mówiły poprawnie możemy im w tym pomóc przez odpowiednią stymulację. Podjęcie wesołych zabaw o charakterze logopedycznym pozwala uniknąć utrwalania błędnej wymowy oraz wtórnych zaburzeń o charakterze emocjonalnym.

Uczymy się mówić poprzez koordynowanie ruchów odpowiednich grup mięśniowych biorących udział w tym procesie. Odbierane wrażenia kinestetyczne i słuchowe umożliwiają kontrolę tych ruchów.

Warunkiem poprawnej wymowy jest wysoka sprawność aparatów: oddechowego, słuchowego, artykulacyjnego, fonacyjnego. Różnorodne zabawy oddechowe, ortofoniczne, logopedyczne, rytmiczne, ruchowe dają szansę nie tylko na wesołe spędzanie czasu, ale także  na usprawnianie narządów biorących udział mówieniu.

***Zabawy ortofoniczne, fonacyjne, artykulacyjne***

* *„Wiatr”* – naśladujemy szum wiatru „szszsz” – język znajduje się za górnymi zębami, zęby są przybliżone, usta tworzą ryjek.
* *„Burza na morzu”* – „szuszu” (ułożenie warg, języka, zębów j.w.)
* *„Wąż”* – naśladujemy syczenie węża „sssss” ( język znajduje się za dolnymi zębami, zęby są przybliżone, usta rozciągają się w uśmiechu).
* *„Pszczoła”* – naśladujemy bzyczenie „bzzz” (ułożenie artykulatorów  j.w.)
* „*Kotki”:*
* kotki piją mleczko języczkiem z talerzyków  (język wysuwamy jak najdalej z buzi),
* oblizują wąsy (język sięga do kącików ust z jednej i z drugiej strony),
* następnie chodzą wokół miseczek i miauczą „miau”.
* „Pieski” :
* warczą „wrrr”,
* szczekają „hau, hau, hau”,
* jedzą kość – „mniam, mniam”, „wrrrwrrr”,
* oblizują się (język oblizuje górną i dolną wargę).
* „Krówki”:
* muczą „muuu”,
* żują trawę – buzia jest zamknięta, poruszamy żuchwą w różne strony,
* dobra trawa – oblizujemy językiem całe usta.
* Możemy bawić się także wykorzystując wierszyki, rymowanki np.:  
  „PIES” – W. ChotomskaWitam pana, panie psie,  
  porozmawiać z panem chcę.  
  - Gdybyś pieski język znał,  
  to byś do mnie szczekał:  
  - hau! hau! hau!*Dzieci naśladują szczekanie psa (hau), pokazują zęby (pies szczerzy kły), poruszają językiem w różne strony (piesek merda ogonem).*

**„CO KOTEK MIAŁ” – M. Kownacka**

Mały Jasio kotka  
Przy kominku spotkał.  
Ukłonił się kapeluszem:  
- porozmawiać z kotkiem muszę.  
- Miał kotek siostrę?  
- Miau.  
- Miał kotek pazurki ostre?  
- Miau.  
Miał kotek mamę i tatę.  
- Miau.  
- Miał kotek na grzbiecie łatę?  
- Miau.  
I tak sobie przez godzinkę,  
Rozmawiali przed kominkiem .

*Dzieci uzupełniają wierszyk mówiony przez dorosłego wypowiadając „miau”.*

***DESZCZYK” – Lucyna Krzemińska***

Szumi, szumi, drobny deszczyk.

Płacze, płacze kapuśniaczek. *(dzieci uderzają czubkiem języka w górne podniebienie)*

A nasz kasztan, szumi, szumi kiedyż wiosnę znów zobaczę, *(dzieci unoszą rączki do góry, szumią– „szuszuszu”).*  
Szpak szczebiocze na kasztanie.

Ciesz się, ciesz się, że deszcz pada *(dzieci wysuwają wargi do przodu i naśladują ptasi dzióbek; ptak szczebioce- dzieci rozchylają wargi i łączą je, podobnie jak przy cmokaniu)*

Taki deszczyk dla kasztana jest jak pyszna lemoniada  *(dzieci udają, że piją lemoniadę przez rurkę i wciągają ze świstem powietrze)*

Już niedługo po przylaszczki, w las popędzi Jaś z Bartoszkiem  *(dzieci przesuwają języczek po krawędzi zębów – raz górnych, raz dolnych)*

Szumi, szumi drobny deszczyk, będzie wiosna jeszcze troszkę *(dzieci uderzają czubkiem języka w górne podniebienie).*

***„RĄCZKI, NÓŻKI”***

Rączki robią klap, klap, klap  
Nóżki robią tup, tup, tup  
tutaj swoja główkę mam,  
a na brzuszku sobie gram.  
Buźka robi: am,am, am  
Oczka patrzą tu i tam  
Tutaj swoje uszka mam,  
a na nosku sobie gram.

*Ilustrujemy ruchem, gestem treść wiersza, rodzic recytuje cały wiersz, dzieci uzupełniają wypowiadając: „klap, klap, klap”, „tup, tup, tup”…*

***JEDZIE POCIĄG***

Jedzie pociąg – fu, fu, fu  
Trąbka trąbi – tru, tu, tu  
A bębenek – bum, bum, bum  
Na to żabki – kum, kum, kum…  
Woda z kranu – kap, kap, kap  
Konik człapie – człap, człap, człap  
Mucha brzęczy – bzy, bzy, bzy  
A wąż syczy – sss, sss, sss…

*Dzieci ilustrują ruchem, gestem treść wierszyka, dorosły recytuje cały wiersz, dzieci uzupełniają wypowiadając: „fu, fu, fu”, „tru, tu, tu”…*

***CO MÓWIĄ ZWIERZAKI?***

Co mówi bocian, gdy żabę zjeść chce?  
Kle kle kle  
Co mówi żaba, gdy bocianów tłum?  
Kum kum kum  
Co mówi kaczka, gdy jest bardzo zła?  
Kwa kwa kwa  
Co mówi kotek, gdy mleczka by chciał?  
Miau miau miau  
Co mówi kura, gdy znosi jajko?  
Ko ko ko  
Co mówi kogut, gdy budzi w kurniku?  
Ku ku kukuryku  
Co mówi koza, gdy jeść jej się chce?  
Mee mee mee  
Co mówi krowa, gdy brakuje jej tchu?  
Mu mu mu  
Co mówi wrona, gdy wstaje co dnia?  
Kra kra kra  
Co mówi piesek, gdy kość zjeść by chciał?  
Hau hau hau  
Co mówi baran, gdy jeść mu się chce?  
Bee bee bee  
Co mówi ryba, gdy powiedzieć chce?  
Nic! Przecież ryby nie maja głosu.

*Dzieci ilustrują ruchem, gestem treść wierszyka, dorosły recytuje cały wiersz, dzieci uzupełniają wypowiadając: „kle, kle, kle”, „kum, kum, kum”.*

***„KOGUT” – W. Chotomska***

To jest taki budzik,  
który rano budzi ludzi.  
- Jak ich budzisz, koguciku?  
- Pieję głośno:  
Kukuryku!

*Dzieci naśladują pianie „kukuryku”, potem dotykają     czubkiem języka dolne i górne zęby „kogut spaceruje po płocie”...*

* Zabawa w „Echo” – wymawianie głosek trwałych: i, y, e, a, o, u, r, m, n, f, w, s, z, ś, ź, sz, ż, ch przez dorosłego, dzieci jak „echo” je powtarzają, pamiętamy przy tym, że wymawiamy tylko daną głoskę czyli np. „mmmm” bez towarzyszącej jej samogłoski „y” czyli nie mówimy „my” tylko **„mmm”**, **„fff”**.
* *„Śmieszne minki”*– robienie różnych minek z użyciem lustra:
* wesoła buzia – uśmiechamy się: wargi są płaskie, lekko rozchylone, zębów nie widać lub zęby są przybliżone, wargi rozchylone, rozciągnięte, widać zęby,
* smutna buzia- robimy podkówkę,
* obrażona buzia – wargi są nadęte,
* zła buzia – przybliżamy zęby, rozchylamy usta, „wrr”,
* „małpka” – językiem wypychamy dolna wargę.
* *„Zaczarowane zwierzątka”*- czarodziejka zamienia dzieci w różne zwierzątka:
* otwieramy szeroko buzię – krokodyl,
* otwieramy szeroko buzię i wykrzykujemy „łaaa”- lew,
* mruczymy „mmm” usta są zamknięte, wargi są zbliżone, możemy się wspomóc zaciskając piąstki – misie
* wywijamy wargi –małpka,
* wciągamy policzki do jamy ustnej, policzki ściśle przylegają do łuków zębowych, wargi tworzą „zajęczy pyszczek”, gdy zajączek je marchewkę, wargi przesuwają się na boki – zajączek,
* oblizujemy wargi dotykamy czubkiem języka wargi górnej i dolnej – kotek,
* stukamy koniuszkiem języka w podniebienie za zębami – dzięcioł.

**Zabawy rytmiczne i słuchowe**

* **„Co słyszę?”** – zamykamy oczy i nasłuchujemy dźwięków z otoczenia, nazywamy je.
* **„Skąd dochodzi dźwięk”** – prezentujemy dzieciom różne dźwięki np. budzik, uderzająca piłka, grzechotka…, dzieci wskazują skąd dochodzi dźwięk.
* „Rozmowa dzwoneczków, grzechotek”:
* potrząsamy dzwoneczkami, grzechotkami– dziecko nam odpowiada, potem możemy zamienić się rolami.
* **„Ptaszki”** – dzieci naśladują ptaszki, chodzą, biegają lub skaczą w rytm muzyki. Rękami naśladują ruchy skrzydeł. Na przerwę w muzyce ptaszki lecą do gniazdek.
* **„Samoloty”** – dzieci przykucają, trzymają ręce-skrzydła w bok. Startują, gdy usłyszą muzykę i wznoszą się wyżej razem z muzyką, gdy usłyszą niskie dźwięki obniżają lot, gdy muzyka ucichnie lądują.
* **„Wędrowanie ze śpiewem”** – śpiewamy „Pani Janie”, dzieci przemierzają wyznaczoną drogę od domku do domku tak, aby melodia skończyła się po dojściu do drugiego domu.
* **„Plecy – bębenek”** – dzieci siedzą w parach, jedno za drugim, jedno z nich gładzi, puka, pociera partnera po plecach, drugie odzwierciedla te dźwięki grając na bębenku.

**Zabawy oddechowe**

* Robienie baniek mydlanych.
* *„Wąchamy zapachy”* zabawy typu np. „Co pachnie w kuchni”– powolny wdech nosem, powolny wydech ustami (powtarzamy kilka razy).
* Zdmuchiwanie listków, dmuchawców podczas zabaw w parku, na łące.
* Zdmuchiwanie piórek, lekkich piłeczek, watek, zabawek wykonanych z papieru; inna wersja tej zabawy to dmuchanie przez słomkę.
* Dmuchanie na: wiatraczek, na świeczkę.
* *„Dmuchane obrazki”* – dmuchanie przez słomkę na rozcieńczoną farbę i tworzenie kolorowych obrazków.
* *„Motylki”* – dmuchanie na motylki wykonane z papieru, dzieci pomagają motylkom latać.
* Zdmuchiwanie domków wykonanych z kart.
* *„Baloniki”* – „nadmuchujemy” policzki, nabieramy do buzi dużo powietrza, zgromadzone powietrze w buzi przesuwamy z jednego policzka do drugiego, wypuszczamy powietrze szybko lub powoli wymawiając „pssssss”.
* Wesoła grupka – naśladowanie śmiechu różnych ludzi:
* panie – „ha, ha, ha…”,
* dziewczynki – „hi, hi, hi…”,
* staruszki – „he, he, he…”,
* marynarze – „ho, ho, ho…”
* *„Huśtawka dla misia”* – leżymy na plecach, układamy na brzuchu misia. Przy głębokim, powolnym i równomiernym wdechu zabawka unosi się do góry, przy powolnym wydechu – opuszcza

Realizując zaproponowane powyżej zabawy możemy doskonalić funkcjonowanie dziecka w zakresie:

* właściwego sposobu oddychania,
* prawidłowej pracy i właściwego ułożenia: języka, warg, żuchwy, podniebienia,
* rozwijania percepcji i pamięci słuchowej, wzrokowej,
* doskonalenia pamięci,
* doskonalenia słuchu fonemowego,
* doskonalenia koordynacji ruchowej,
* usprawniania koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej,
* stymulacji i podwyższania uwagi,
* rozwijania wyobraźni,
* doskonalenia prawidłowej artykulacji,
* wzbogacania słownictwa biernego i czynnego,
* rozwijania umiejętności budowania poprawnych zdań, dłuższych wypowiedzi.

Zabaw o których tu wspomniano jest bardzo wiele, warto je podejmować każdego dnia, obserwujemy to co nas otacza. Rozmawiajmy z naszymi dziećmi o tym co widzimy dokoła, o zmianach w pogodzie, zmieniających się porach roku; dobierajmy razem ubrania, które przyjdzie nam założyć,  nazywajmy kolory. Razem przyrządzajmy posiłki, nakrywajmy do stołu, mówmy o tym czym będziemy się zajmować.

Przygotowała: Paulina Kwiatek - Buż